

## **АННОТАЦИЯ**

### **к рабочей программе дополнительного образования «Театр миниатюр»**

#### **1. Место программы в системе дополнительного образования школы.**

Программа дополнительного образования «Медиаторчество» разработана в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» по технической направленности.

Программа предназначена для работы с обучающимися 11-16 лет, в группе постоянного состава и индивидуальной работе. Наполняемость групп 15 человек.

Программа «Медиаторчество» даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам тележурналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Программа носит комплексный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам телевизионных специальностей: тележурналистика, операторское мастерство, видеомонтаж;
- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом телевизионном процессе;
- участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.

#### **2. Цель программы.**

Цель программы - Развитие качеств творческой, всесторонне-образованной, социально позитивной личности через создание и трансляцию школьных новостей.

#### **3. Структура курса внеурочной деятельности.**

Раздел 1. Тележурналистика (5 часов)

Раздел 2. Операторское мастерство (6 часов)

Раздел 3. Фото-видеомонтаж (7 часов)

#### **4. Основные образовательные технологии.**

- воспитательные технологии;
- групповые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- коммуникативные технологии;
- технология сотрудничества.

Формы учебных занятий: беседа, творческое общение, индивидуальное общение, лекция, демонстрация-объяснение, практическое занятие, съёмки телепрограмм, сюжетное построение, тренинги, игры, просмотр видеороликов с последующим анализом их речевого сопровождения; проблемный разбор

самого удачного/неудачного репортажа месяца; встречи с работниками СМИ.

#### **5.Общая трудоемкость программы.**

Срок реализации программы 21 день.6 часов в неделю.

#### **6. Формы контроля.**

Творческие задания:

- на развитие визуального мышления;
- на развитие литературных навыков;
- на развитие зрительной памяти и внимания;
- на развитие теоретических навыков;
- для развития навыков создания телевизионных сценариев;
- на развитие репортерских навыков.

#### **7. Составитель.**

Иванова Юлия Андреевна, педагог дополнительного образования