

Аннотация учебного предмета

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство», 5-7 классы

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы

Изучение учебного предмета Изобразительное искусство предусматривается в течение 3 лет (5-7 классы), 1 час в неделю, 34 часа в год. На весь период обучения отводится 102 часа.

Целью изучения учебного предмета Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Содержание учебного предмета

Содержание программы по Изобразительному искусству на уровне основного общего образования представлено тремя модулями.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

Основные образовательные технологии

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно - иллюстративное обучение, элементы технологии программируемого обучения.

Требования к результатам освоения учебного предмета

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по Изобразительному искусству на личностном, метапредметном и предметном уровнях.

Общая трудоемкость учебного предмета

Общее количество часов – 102, количество часов в год – 34, количество часов в неделю – 1 (в каждом классе). Контрольных работ- 3, практических занятий -92.

Формы контроля

Промежуточная аттестация - согласно Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам.

Составитель

Богатова Наталья Валерьевна, учитель